

M uu_uu	M OR N2_19
Kierunek lub kierunki studiów	ORiKF
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Monitoring szkodników roślin Monitoring of plant pests
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	drugi stopień, studia niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	4
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1/2)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	dr hab.Edyta Górską-Drabik
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Entomologii
Cel modułu	Zapoznanie studentów z metodami wykrywania szkodników roślin ogrodniczych i urządzeniami służącymi do ich odławiania oraz z metodami oceny stopnia zagrożenia roślin przez szkodniki.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Pojęcie monitoringu z podziałem na monitoring techniczny, ekologiczny i zintegrowany. Monitoring układów faunistycznych. Monitoring w ochronie roślin. Biologiczne i ekologiczne uwarunkowania monitoringu szkodników roślin ogrodniczych. Metody i urządzenia stosowane w monitoringu szkodników roślin. Metody określania stopnia zagrożenia roślin ogrodniczych przez fitofagi. Urządzenia stosowane w monitoringu i sposoby ich wykorzystania. Problematyka monitoringu szkodników warzyw, roślin sadowniczych, roślin uprawianych pod osłonami, szkodników magazynów.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Boczek J. 1992. Niechemiczne metody zwalczania szkodników roślin. Wyd. SGGW, Warszawa. Kostrzewska A. 1993. Zintegrowany monitoring środowiska przyrodniczego w Polsce. PIOŚ, Warszawa. Olszak R.W., Płuciennik Z. 1999. Zastosowanie feromonów w ochronie roślin sadowniczych. ISiK Skierniewice. Matyjaszczyk E., Tratwa A., Walczak F. 2010. Wybrane zagadnienia ochrony roślin w rolnictwie ekologicznym i integrowanej ochronie roślin. IOR – BIP Poznań. Praca zbiorowa 1993. Instrukcja dla służb ochrony roślin z zakresu prognoz, sygnalizacji i rejestracji. Cz. II, T. I i II.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład – prezentacja multimedialna. Projektowe prace zespołowe, dyskusja.